



# MEDIENINFORMATION

## Zentralschweizer Kunstschaftenden winkt grosszügiges Werkjahr

***Das Werkjahr der Frey-Näpflin-Stiftung und des Kantons Nidwalden wird zum dritten Mal ausgeschrieben. Es ist mit einem Stipendium von 50'000 Franken dotiert und wird an bildende Künstlerinnen und Künstler aus den Zentralschweizer Kantonen vergeben. Im Anschluss findet jeweils eine Ausstellung mit Publikation im Nidwaldner Museum statt.***

Das Werkjahr wird in der Regel alle zwei Jahre an Künstlerinnen und Künstler aus den Zentralschweizer Kantonen vergeben. Es ist mit einem grosszügigen Stipendium von 50'000 Schweizer Franken dotiert. Die Gesuchstellenden müssen im Bereich der bildenden Kunst arbeiten und professionell tätig sein. Gruppen können berücksichtigt werden, wenn mindestens die Hälfte der Mitglieder, die am Projekt massgeblich beteiligt sind, die Teilnahmebedingungen erfüllen. So haben die Gesuchstellenden seit zwei oder mehr Jahren ihren Wohnsitz in der Zentralschweiz oder früher mindestens acht Jahre durchgehend hier gewohnt. Alternativ weisen sie bereits eine starke künstlerische Präsenz beziehungsweise einen engen Bezug zur Zentralschweiz auf.

Interessierte Künstlerinnen und Künstler können sich bis zum 25. August 2023 anmelden. Eine fünfköpfige Fachjury sichtet anschliessend die eingegangenen Bewerbungen und fällt ihren Entscheid. Die Jury setzt sich zusammen aus den drei ständigen Mitgliedern Stefan Zollinger (Leiter Amt für Kultur Nidwalden, Jurypräsident), Gabriela Christen (Stiftungsrätin), Kuratorin Kunst Nidwaldner Museum sowie den beiden externen Experten Claudia Jolles, ehemalige Chefredaktorin des «Kunstbulletin», und Pedro Wirz, einem schweizerisch-brasilianischen Künstler, der in Zürich lebt. Im Anschluss an das Werkjahr findet jeweils eine Ausstellung mit zusätzlich finanzierter Publikation im Nidwaldner Museum in Stans statt. Diese bildet das künstlerische Schaffen und die Arbeiten ab, die während des Werkjahrs 2024 entstanden sind.

## **Frey-Näpflin-Stiftung betrieb in Stans ein eigenes Museum**

Das Werkjahr ist ein Gemeinschaftsprojekt der Frey-Näpflin-Stiftung und des Kantons Nidwalden. Das Ehepaar Ruth und Anton Frey-Näpflin hat während über 50 Jahren eine private Kunstsammlung aufgebaut. 2004 gründeten sie die Frey-

Näpflin-Stiftung und eröffneten in Stans ein Museum, das bis 2016 Werke aus der Sammlung zeigte. Eine Auswahl des Stiftungsbestands fand anschliessend als Dauerleihgabe Eingang in die Sammlung des Nidwaldner Museums und wird seither in regelmässigen Abständen im Winkelriedhaus ausgestellt. Das Werkjahr wird nun zum dritten Mal ausgeschrieben wird – 2020 ging es an Künstler Jos Näpflin und 2022 an Künstlerin Corinne Odermatt.

Online-Anmeldeformular und weitere Informationen zu den Teilnahmebedingungen für das Werkjahr 2024 unter [www.freynaepflinstiftung.ch](http://www.freynaepflinstiftung.ch)

### **RÜCKFRAGEN**

Stefan Zollinger, Leiter Amt für Kultur, Telefon +41 41 618 73 41, erreichbar am Donnerstag, 25. Mai, von 10.00 bis 11.00 Uhr.

Stans, 25. Mai 2023