

S
O
M
M
E
R

I
M

M
U
S
E
U
M



Nidwaldner
Museum
Winkelriedhaus

19.8.-4.9.26

SOMMER IM MUSEUM

Nach den Sommerferien lädt das Nidwaldner Museum ins Winkelriedhaus und seinen Garten ein. Im lauschigen Hof und in den unterschiedlichen Räumen findet während drei Wochen ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm mit Rundgängen, Gesprächen, Lesungen, Performances und Musik statt. Im gemütlichen Sommerbistro lässt es sich bei Speis und Trank verweilen.

**19. August
— 4. September
2026**

Öffnungszeiten

Museum und Bistro:

Mo, Di, geschlossen

Mi, Do, 14–20 Uhr,

Eröffnungsabend bis 22 Uhr

Fr, 14–22 Uhr

Sa, 14–17 Uhr

So, 11–17 Uhr

Eintritt Veranstaltungen:
Kollekte

Beim Winkelriedhaus stehen nur wenige Parkplätze zur Verfügung. Bitte nutzen Sie öffentliche Verkehrsmittel oder die Parkmöglichkeiten im Dorf.

**Nidwaldner
Museum
Winkelriedhaus
Engelbergstr. 54A
6370 Stans
[www.nidwaldner-
museum.ch](http://www.nidwaldner-museum.ch)**

Veranstaltungen

Mittwoch, 19. August

18.30 Uhr: Eröffnungsabend, Konzert *Dom Beech*. Und mit dem *Wärchi-Team* Buttons gestalten

Donnerstag, 20. August

18.30 Uhr: *Künstlerinnengespräch* mit *Judith Albert*.

Bettina Staub im Gespräch mit der Preisträgerin des Werkjahrs 2026 der *Frey-Näpflin-Stiftung*

Freitag, 21. August

18.30 Uhr: *Der Stanser Spargelkrieg und weitere beinahe wahre Geschichten*.

Lesung mit David Bucher, Autor

20 Uhr: Konzert *Bob Moon mit Spaceman Spiff*, Jonas Bättig und Diego Balli

Samstag, 22. August

14–ca. 16.30 Uhr: *Geführte Velo-Rundfahrt*. Start und Ende im Winkelriedhaus, mit eigenem Velo! Eine Zusammenarbeit mit dem Skulpturenpark Ennetbürgen

16–22 Uhr: Daydance, hosted by *Monaco and friends*

Sonntag, 23. August

14–16 Uhr: *Biodiversität rund um das Winkelriedhaus*. Spaziergang mit Ingrid Schär, Fachstelle für Natur- und Landschaftsschutz

14–16 Uhr: *Druckwerkstatt* mit Susanne Hissen, Vermittlerin Nidwaldner Museum

Mittwoch, 26. August

18.30 Uhr: *Happen 10*. Ein Performance-Abend mit Ruth Baettig, Elischa Heller und Rochus Lussi, kuratiert von Rochus Lussi

Donnerstag, 27. August

18.30 Uhr: *Borneo-Louis, Ein Nidwaldner prägte die Geschichte der Schweiz*. Lesung aus dem Buch und Präsentation von Originalobjekten aus der Sammlung des Nidwaldner Museums von Tony Ettlin,

Autor; Musik von und mit *Aircollage*, Markus Tinner, Klarinette, und Marcel Roth, Akkordeon

Freitag, 28. August

16–17.30 Uhr: *Offene Yogalektion* mit Esther Theruvel, Yogalehrerin. Keine Vorkenntnisse nötig, bequeme Kleidung und eigene Yogamatte, falls vorhanden

18.30 Uhr: *Das sogenannte Bätti von Ritter Melchior Lussy – eine Amulettkette aus dem 18. Jh.*, Referat von Kurt Lussi, Volkskundler

20 Uhr: Konzert *Famous October*, Sarah Bowman und Rene Burell

Samstag, 29. August

14–16 Uhr: *Druckwerkstatt* mit Susanne Hissen, Vermittlerin Nidwaldner Museum

Sonntag, 30. August

11.30 Uhr: *Matinée am 100. Geburtstag von Pravoslav Sovak*. Bildbetrachtung und Einblick in Leben und Werk mit Martina Kral, Kuratorin, mit Musik von Stephan Britt, Klarinette, und Joseph Bachmann, Akkordeon

12.30 Uhr: *Sommerkonzert mit Stephan Britt und Joseph Bachmann*

14 Uhr: *Gespräch mit Dietlind Antretter*, Verwandte von Pravoslav Sovak, und Martina Kral

Mittwoch, 2. September

14 Uhr: *Offenes Erzähl-Café zu Pravoslav Sovak*. Bei Kaffee und Kuchen teilen wir persönliche Geschichten über Heimweh und Sehnsucht nach einem heimatpendenden Ort, mit Martina Kral

18.30 Uhr: *Ibu Silla, Mögliche Biografien hinter der Frau von Borneo Louis*, Biografie, Kolonialismus und der Beitrag der Kunst dazu. Gespräch mit Olivia Abächerli, Künstlerin; Ana Holenstein, Nachfahrin; Prof. Dr. André Holenstein, Historiker; Pierre Monnard, Dokumentarfilmer; moderiert von Christoph Baumgartner, Historiker

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Donnerstag, 3. September

19 Uhr: *Pub Quiz rund um Nidwalden.*
Rätselabend mit Adi Kohler, Quizmaster.
Unbedingt eigenes, aufgeladenes Handy mitbringen!

Freitag, 4. September

19 Uhr: *Saisoneroöffnung lit.z Literaturhaus Zentralschweiz*
Szenische Lesung von und mit Rita Clara Furger – *Orcagesänge aus Uri*
Adieu Sabine Graf & Willkommen Manuela Waeber, Künstlerische Leiterin lit.z

punkte der Sammlung: das Atelier, mythologische und biblische Themen, Natur- und Landschaftsdarstellungen sowie die Auseinandersetzung mit Körper, Tod und Transzendenz.

Druckwerkstatt

Während dem Sommer im Museum lädt eine offene Druckwerkstatt alle Museumsbesuchenden zum selbstständigen Gestalten kleiner Drucke ein.

Sonntag, 23. und Samstag, 29. August

14–16 Uhr: Betreute Druckwerkstatt für Kinder und Erwachsene

Ausstellungen

27. Juni – 4. Oktober

Homesick Anderswo. Räume, Orte, Erinnerungen im Werk von Pravoslav Sovak
Pravoslav Sovak (1926–2022) gehört zu den bedeutendsten Druckgrafikern der Gegenwart. Im Mittelpunkt der Ausstellung steht das Motiv des Heimwehs, das sein künstlerisches Schaffen durchzieht. Seit 1968 lebte Sovak im Exil, was sich in seinem Werk widerspiegelt: menschenleere Landschaften und Stadtansichten, die von Erinnerungen und Reisen geprägt sind und eine stille Suche nach Identität und Zugehörigkeit erkennen lassen.

19. August – 4. Oktober

Ibu Silla von Olivia Abächerli
In 14 Kapiteln entwirft Olivia Abächerli in ihrer Videoarbeit mögliche Lebensgeschichten Ibu Sillas zwischen Dokumentation und Imagination. Ein subtraktiver Zeichenprozess macht die Leerstellen sichtbar. Ausgangspunkt sind die Tagebücher von Alois Wyrsch «Borneo Louis», aus denen die Passagen über Ibu Silla entfernt wurden. So eröffnet das Werk neue Perspektiven auf koloniale Archive.

Dauerausstellung

Selbst und Welt. Werke aus der Sammlung
Das Wechselverhältnis zwischen Selbst und Welt bildet den roten Faden der Dauerausstellung. Gezeigt werden Schwer-

Nidwaldner Museum
Postfach 1244
6371 Stans

Kontakt
Verwaltung: 041 618 73 60
Winkelriedhaus: 041 610 96 06
Mail: museum@nw.ch



SWISSLOS
KULTURFONDS
NIDWALDEN